



CASA NIDO

ESCUELA AMBIENTAL



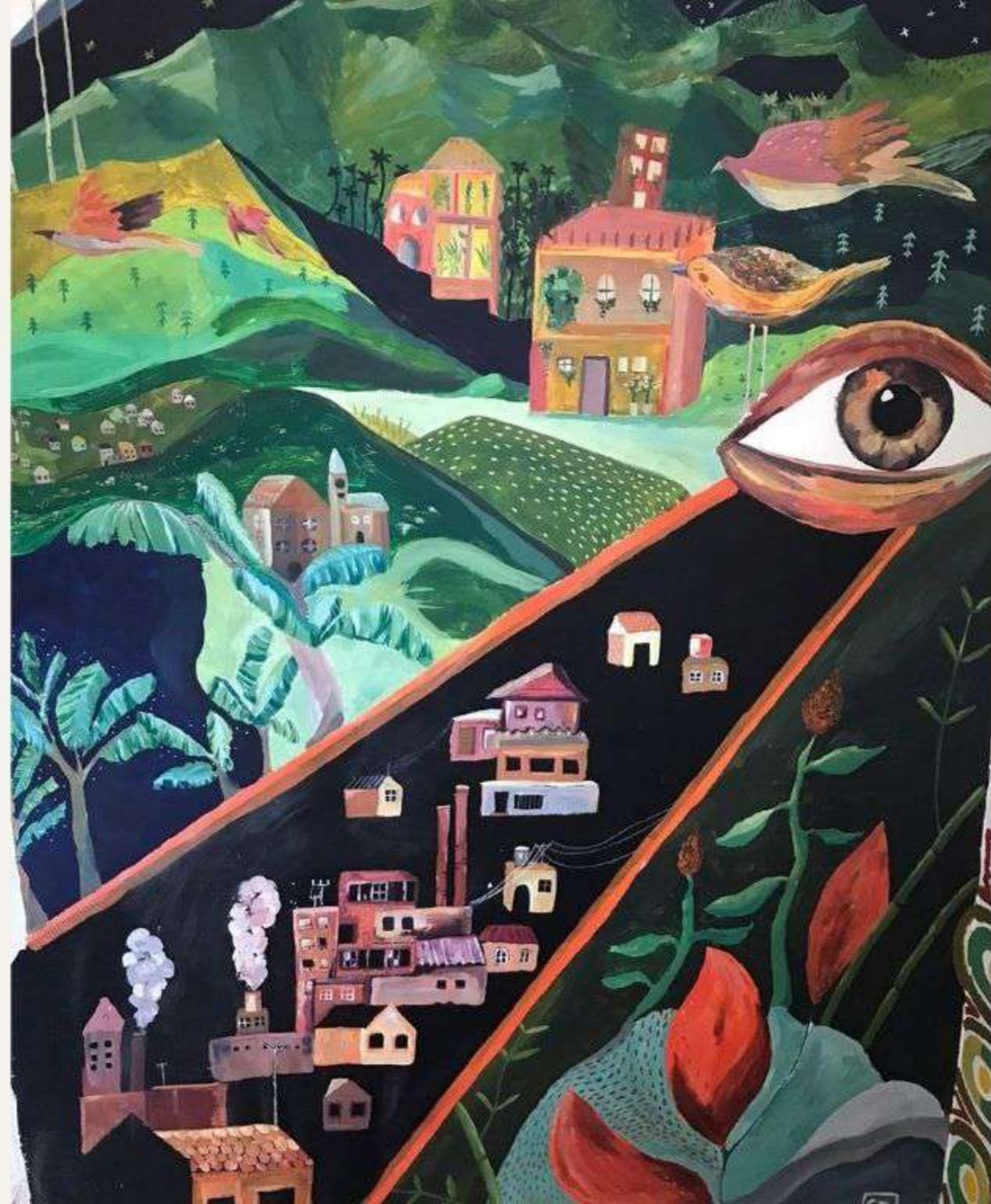
**CALLE 75B #58 - 43
BARRIOS UNIDOS,
BARRIO LA LIBERTAD**



nido.ecultura@gmail.com



313 380 5270 - 312 48 02736





PERFIL



Casa Nido es un proyecto categorizado como una *solución basada en la naturaleza* que tiene como objetivo proporcionar espacios de formación y experimentación en distintas técnicas provenientes de la bioconstrucción, arte, y agroecología, generando así estados de bienestar en la salud física, emocional y mental de la ciudadanía urbana y rural.

De acuerdo a esto, promovemos encuentros que involucran los principios de la sostenibilidad: ambiente, economía y sociedad.

TRAYECTORIA 2019-2020-2021



ÍNDICE

- #1** Taller : LOMBRICOMPOST
- #2** Bio. construcción - Torre para artes circenses
- #3** Bio. construcción -
Estructura para Lombricompostera
- #4** Elena - Visita el NIDO
- #5** HUERTEANDO - Re diseño del huerto
- #6** BIO CONSTRUCCIÓN - Procesos de Formación
- #7** Guillermo Silva - Visita el NIDO
- #8** Intercambio de Semillas - Barrios Unidos
- #9** Alianza - Empresa Soluciones Ambientales FACOR
- #10** Noticia de la Alcaldía Local.
Noticia de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
Noticia El Tiempo - Red de Creadores
- #11** Documental - Aquí no más venga le cuento
- #12** Diseño personalizado Lombricompostera
- #13** Habitantes del Nido
- #14** Residencias Artísticas
- #15** Bio Construcción - Anapoima - Soacha
- #16** 1ra Cáspula pedagógica.



#1



Lugar: Casa Nido. **Logro:** *Compostate bien.* Una introducción al manejo de residuos orgánicos. **Logro No. 2:** Acercamiento a la conciencia ambiental por medio de herramientas artísticas (*Auto retratos en collage de residuos*). **En Junio del 2019**

#2

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Construcción de bio estructura denominada "La Torre" para hacer arte circense mediante modalidad de voluntariado en jóvenes. **Logro 2:** Conformación equipo de trabajo interdisciplinar.

Logro 3: Restauración de la infraestructura estética de la casa.

Logro 4: Apertura del espacio interior de la casa, a través del fomento cultural de prácticas circenses mediante una bio estructura fabricada en *Guadua Angustifolia Kunth*. **De Julio a Noviembre de 2019**





#3

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Construcción de la cubierta para la lombricompostera.

Se realizó esta actividad con el fin de complementar integralmente los procesos agroecológicos de Casa Nido. *El diseño de esta estructura tuvo como propósito reunir nuevamente grupos de jóvenes interesados en el conocimiento alrededor de armado de estructuras en guadua.* **Septiembre 2020**

Instagram @casa.elnido :

<https://www.instagram.com/p/CjzZa8qptHt/>
<https://www.instagram.com/p/CjzaNOYp8ua/>

#4

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Vinculación a Elenita, referente de Agricultura Urbana en Bogotá. El propósito del encuentro en tiempos de pandemia resaltó la importancia de fomentar hábitos saludables en el hogar, dentro de los cuales está el huerto familiar .

Septiembre 2020

Instagram Huerta Santa Elena :

<https://www.instagram.com/huertasantaelena/?hl=es>

Link: <https://www.instagram.com/p/CFPeHcAhXza/>







#5

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Minga huertera entre distintos colectivos ambientales de la localidad de Barrios Unidos para organizar la huerta de Casa Nido. **Logro No. 2:** Encuentro Intergeneracional de saberes sobre plantas. **En Febrero del 2021**

<https://www.instagram.com/p/CMfWy3PJugZ/>

CONVOCAN
Julián Ruiz - Andrés Ruiz - Daniell Roldán - Alejandra Angel
Nicolás Rodríguez - Nicolás Aristizabal - Carol Vásquez - Laura Barato



#6

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Primer proceso de formación en Bio construcción urbana. **Logro No. 2:** Soluciones arquitectónicas basadas en materiales renovables y de bajo impacto ambiental . **Logro 3.** Diseño de la cubierta para la cocina tradicional de Casa Nido. **En Febrero del 2021**

<https://www.instagram.com/p/COQZPHpJC2a/>
<https://www.instagram.com/p/CMWBFmmJ5JB/>





#7



Lugar: Casa Nido. **Logro:** Taller "Construyendo un Molde" con Guillermo Silva, pionero de la pacas biodigestoras en el mundo. En esta oportunidad se conversó sobre las ventajas del compostaje y las maneras de hacer ciudad. La responsabilidad que tenemos los ciudadanos en relación al nuestro entorno ambiental. **En Julio del 2021**

<https://www.instagram.com/p/CRPSis5pcCb/>



#8

Lugar: Casa Nido. **Logro:** Intercambio de semillas entre distintas instituciones y colectivos ambientales. Se realizó como una actividad mediada por el Jardín Botánico de Bogotá. **Logro 2:** Encuentro de sabedores y sabedoras de distintas localidades. **Logro 3:** Intercambio de semillas poco convencionales. **En Septiembre del 2021**

<https://www.instagram.com/stories/highlights/17880657487955960/>





#9

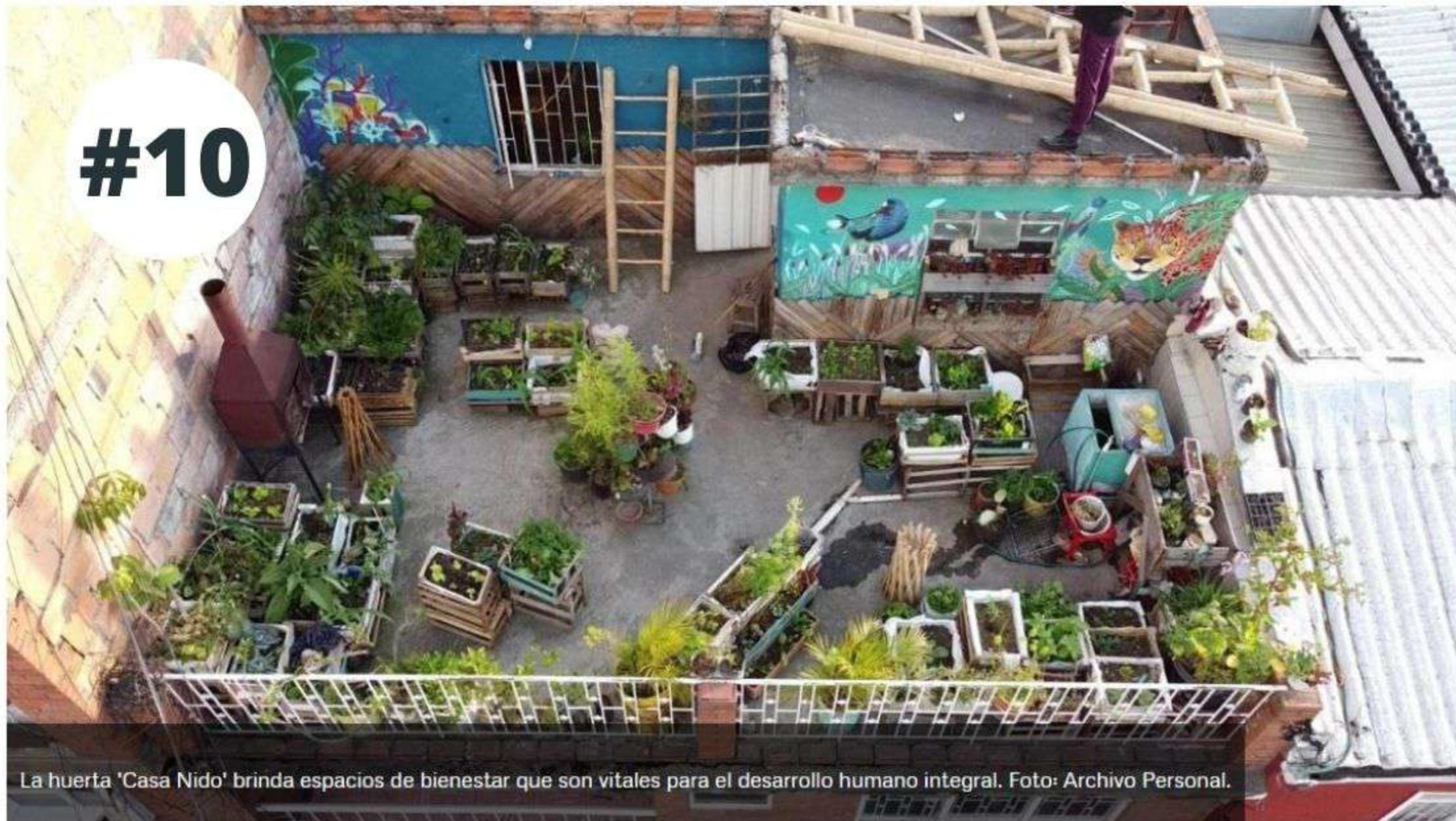
Lugar: Casa Nido. **Logro:** Alianza con la empresa FACOR. Esta empresa conformada por amigos transforma el icopor y el aceite de cocina inutilizado en piezas modulares, tipo acabado baldosa. La propuesta de Santiago Fajardo, Ingeniero Químico y Santiago Peñuela, Diseñador Industrial, le apunta a reemplazar las baldosas tradicionales en estas soluciones ambientales. **En 2020 - 2021**



<https://www.youtube.com/watch?v=Bqc9NI6xQOE> .

Ver capítulo : Casa NIDO

Conoce la historia de 'Casa Nido', una huerta comunitaria en Bogotá



#10

LEE ANTES DE
COMPARTIR:

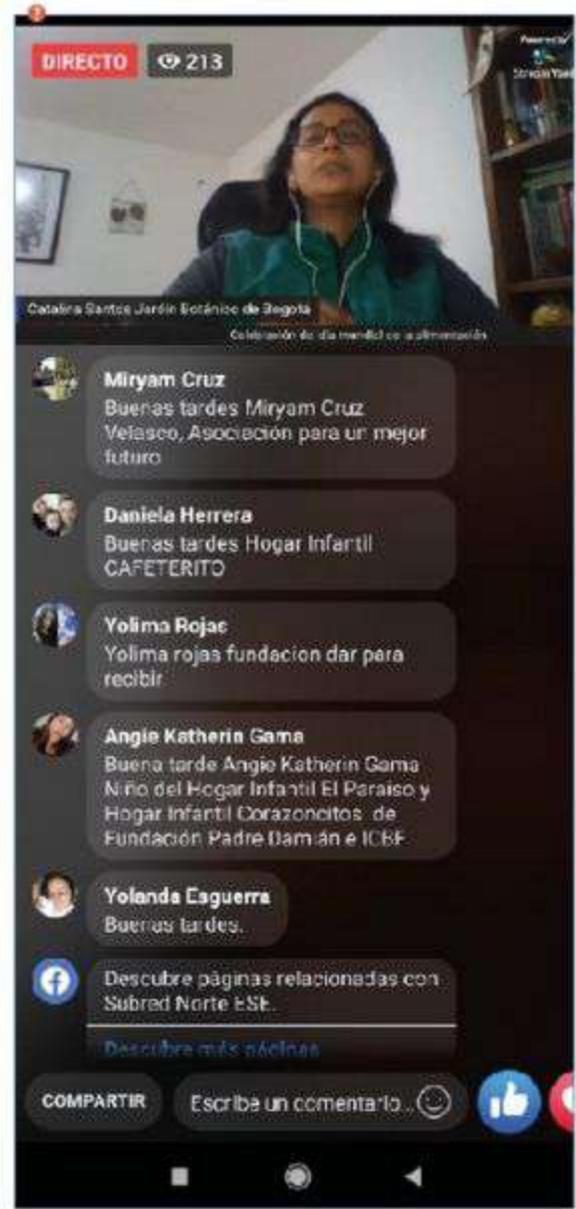


La huerta 'Casa Nido' brinda espacios de bienestar que son vitales para el desarrollo humano integral. Foto: Archivo Personal.

PUBLICADO:

6
JUN
2021

<https://bogota.gov.co/mi-ciudad/cultura-recreacion-y-deporte/historia-de-casa-nido-una-huerta-comunitaria-en-bogota>



Octubre 2020

Jardín Botánico de Bogotá
Video pedagógico a los gestores Julián Ruiz y Carol Vásquez **en el marco de la celebración del día mundial de la alimentación.** Video transmitido en vivo con una participación de más de 200 personas.



LO QUE SE LOGRA DE ESTAR AQUÍ



#11



#12





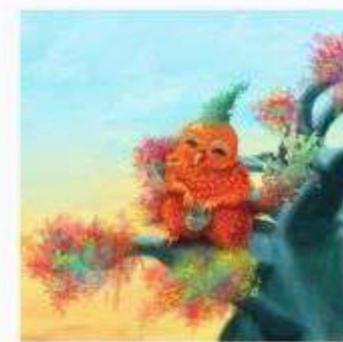
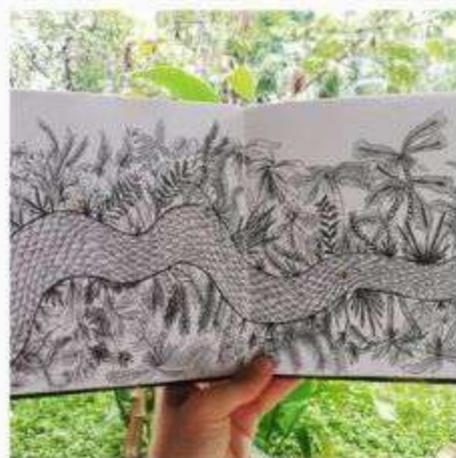
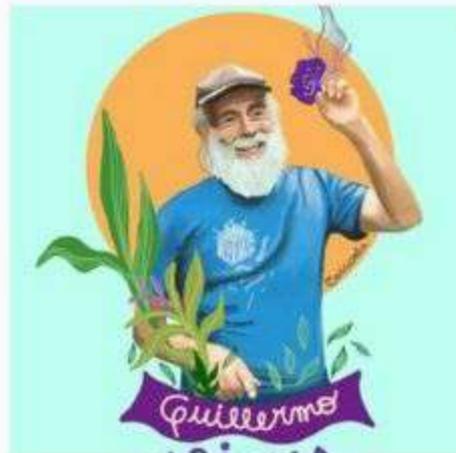
#13

HABITANTES DEL NIDO



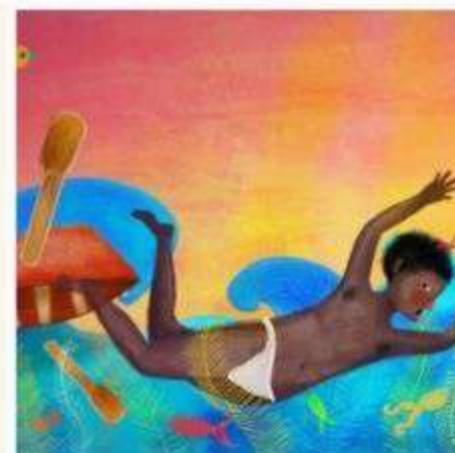
FARTESANO

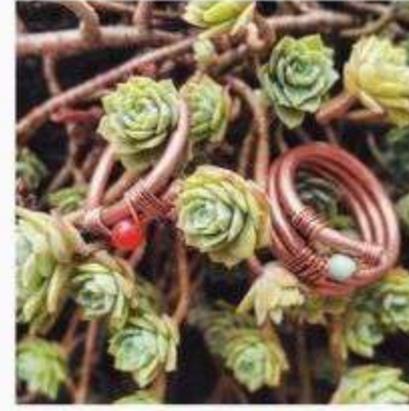
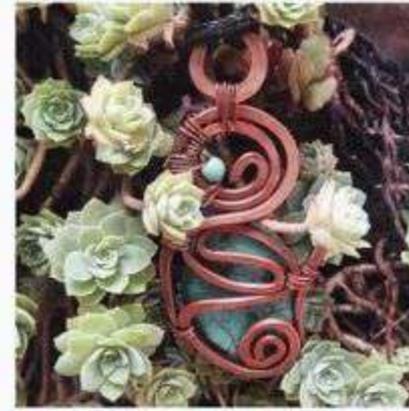
Nicolas Aristizabal- Habitante de CASA NIDO desde el 2020 - II . Diseñador Industrial, carpintero profesional y tallador. Ha enfocado su quehacer en recuperar muebles antiguos y darle una nueva vida a los objetos inutilizados



CARACOLA

Carol Vásquez - Publicista e Ilustradora.
Muralista y pintora. Gracias a su participación se formalizó el componente artístico de Casa NIDO. Se generaron acciones que lograron involucrar el arte como un eje fundamental del proyecto.





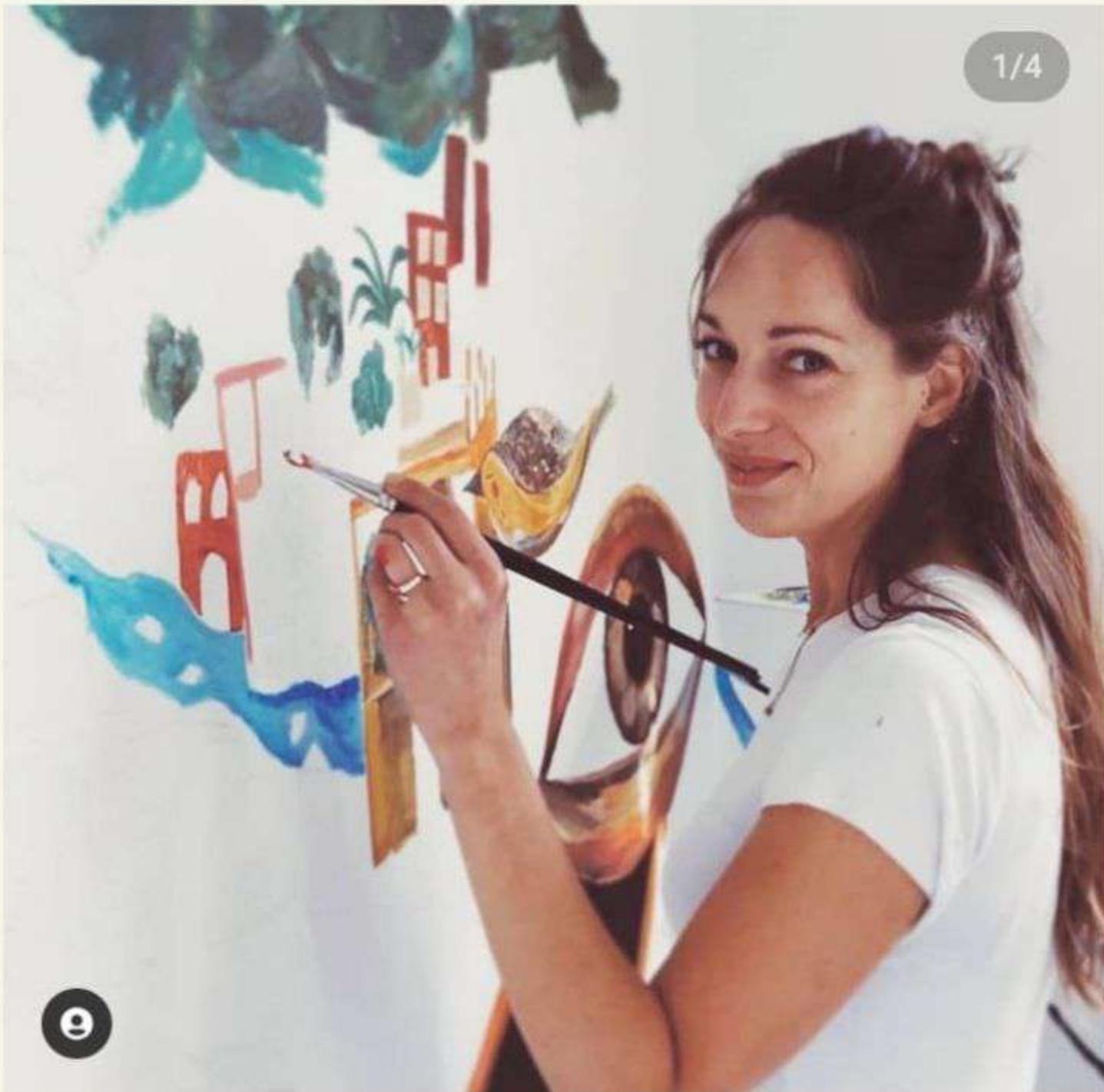
Cimarron.art

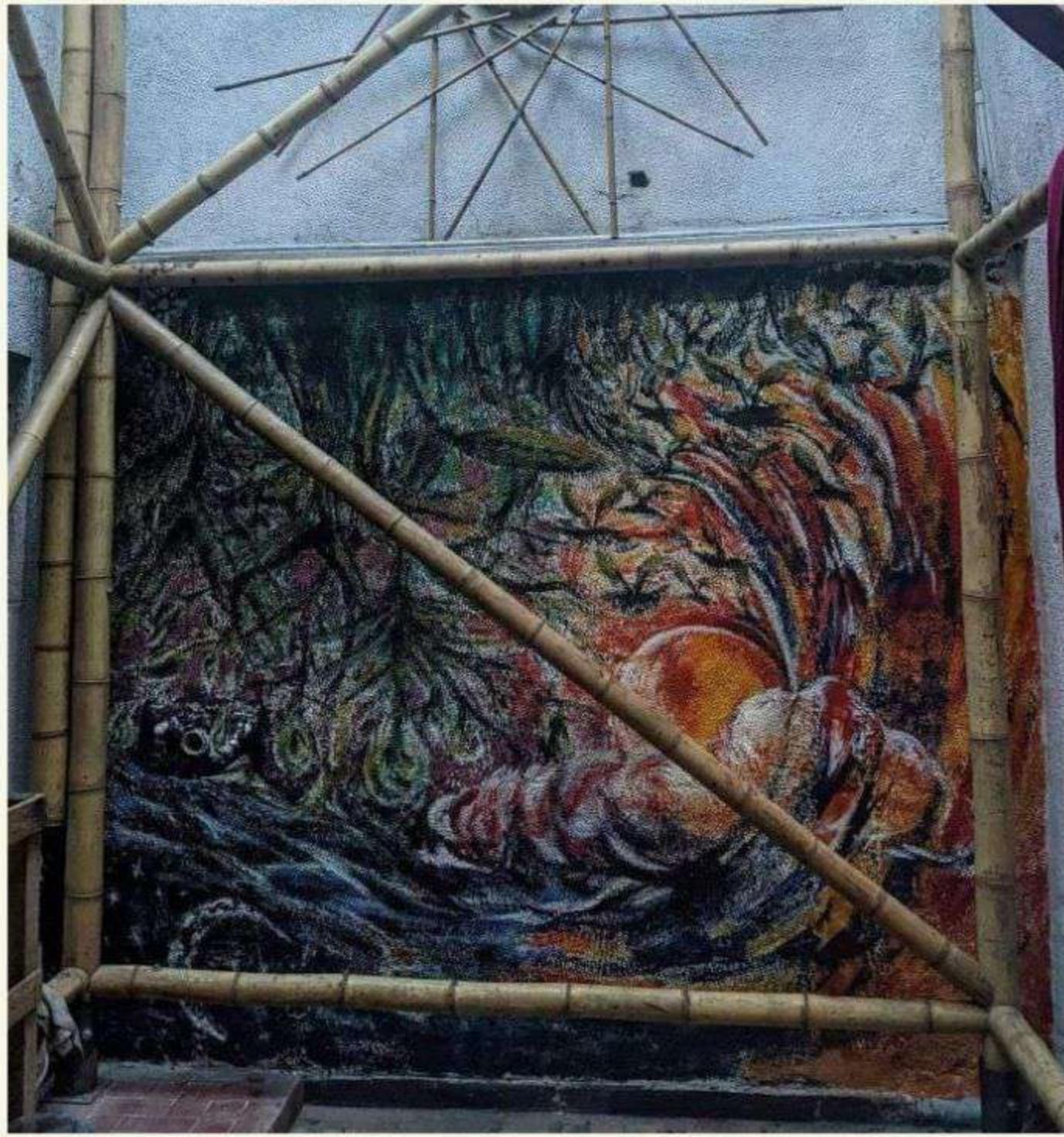
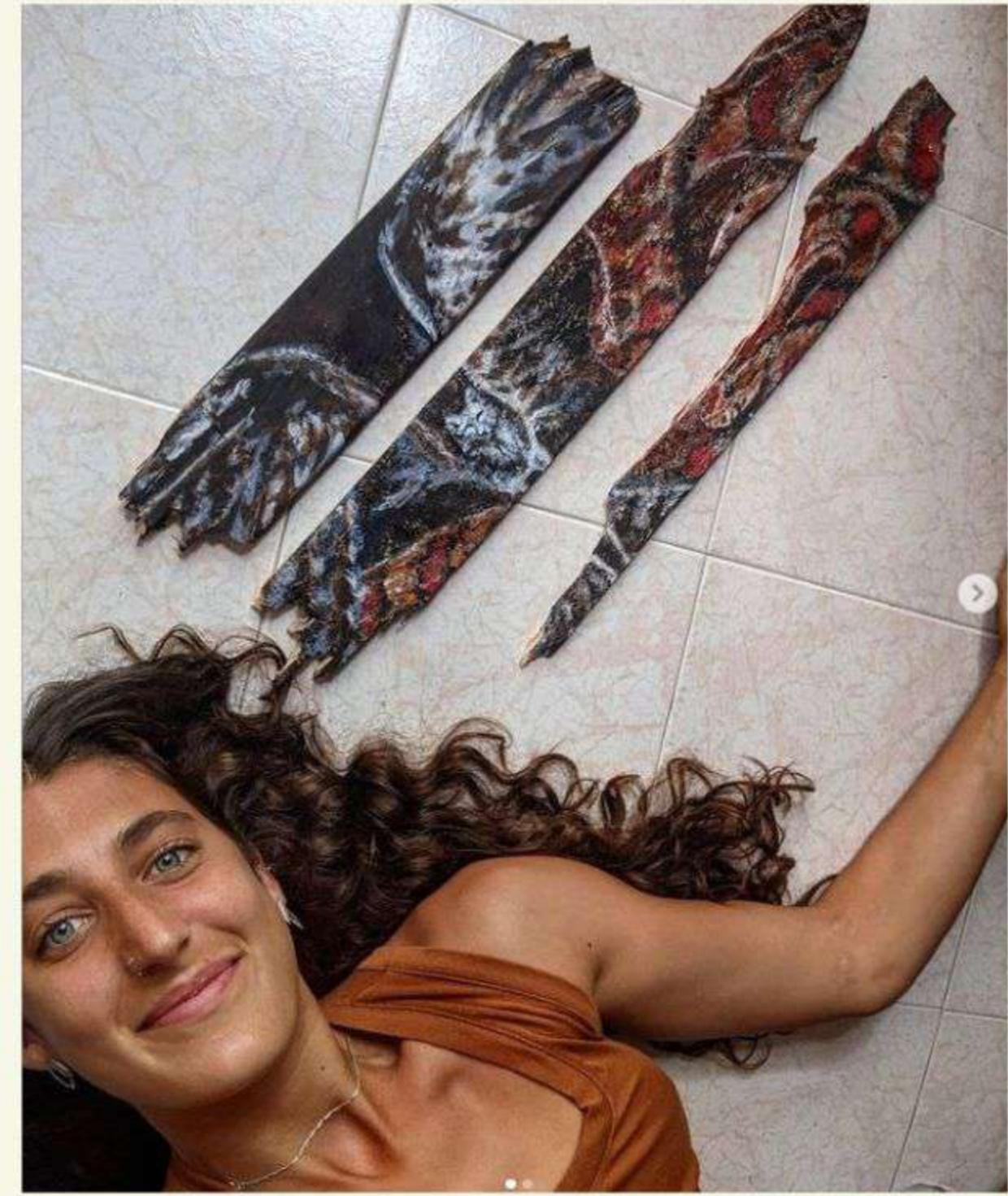
Lina y Dani. Artistas Circenses y artesanos. Vivieron en CASA NIDO 1 año. Los primeros integrantes de la casa, junto con ellos se logro organizar la casa y **sacar adelante el emprendimiento de Cimarron.art** . Joyería inspirada en el huerto.

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

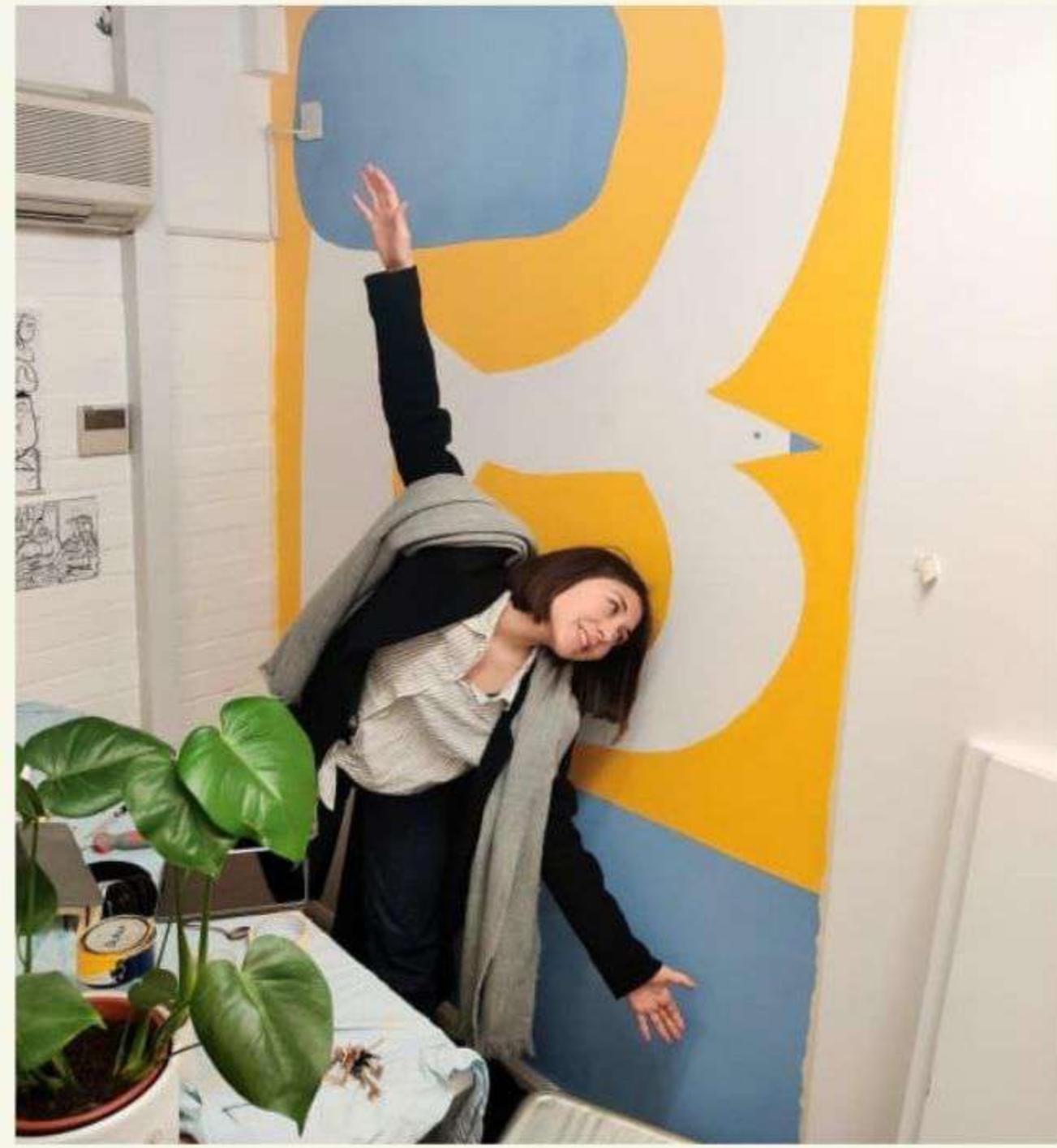
#14







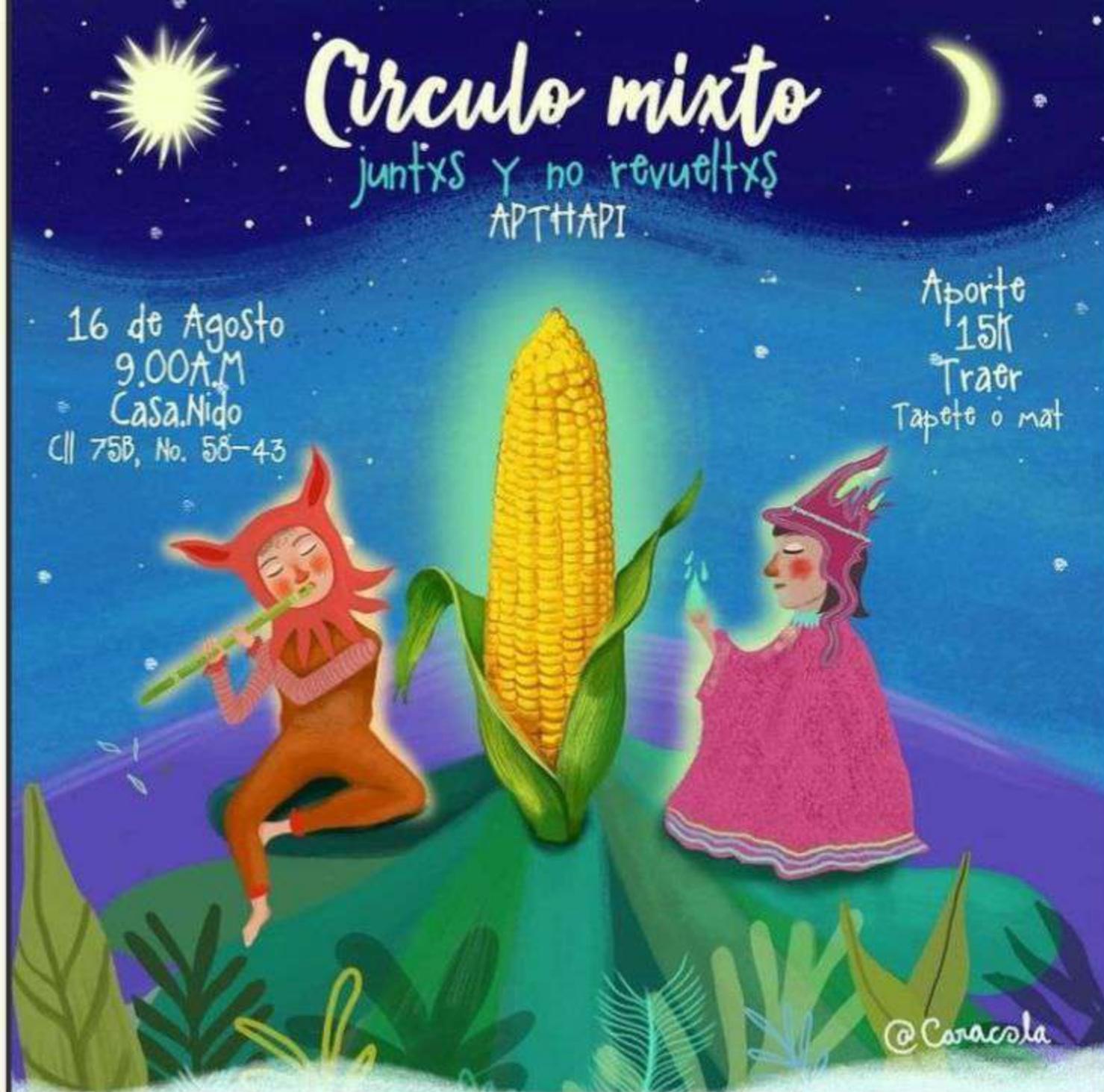
<https://www.claireyandell-art.com/>



<https://www.lena-yokoyama.com/>



<https://www.behance.net/ssuave/>



casa.elnido
Casa Nido



casa.elnido **Círculo de Mujeres** + **Círculo de Hombres** +
Aphtapi

📅 16 de Agosto en El Nido en la Calle 75b No 58-43, Bogotá, Colombia.

🕒 Primera Actividad: Dos Círculos al tiempo. 9:00 a 12:00 a.m.

👤 Mujeres y Hombres estarán en salas diferentes en un Círculo de dos horas de duración

🕒 Para este evento pedimos llegar al Nido a las 9 a.m para así familiarizarnos con el espacio, las dinámicas y responder todas las dudas que puedan haber.

🕒 A las 10 a.m empezamos el círculo.

👤 Por favor trae ropa cómoda, y por medidas de bioseguridad, tu propio mat, tapete y/o cojín.

⚠️ La puntualidad es indispensable, una vez iniciada la actividad nadie más podrá entrar ⚠️

🎵 Segunda Actividad: Aphtapi

👉 Aphtapi, que en español significa traer, es una práctica andina que no solo consiste en compartir el alimento entre todos, sino que es un espacio para pacificar y vivir en armonía

[Ver estadísticas](#)



Les gusta a mdemoncho y 52 personas más

https://www.instagram.com/p/CSebvnoLoW_/

#15



MTZ©

CASA NIDO CONVOCA VOLUNTARIIXS

CONVOCAN : ROSE MARY BARRERO, INTI YURAY, JULIAN RUIZ,
ALEJANDRA ANGEL, NICOLAS RODRIGUEZ, LUA CASTELLANOS.



casa.elnido
Anapoima



casa.elnido Les damos puertas abiertas al voluntariado para participar en la el proyecto #lafuente dela felicidad llena de guadua, barro, madera y agroecología. Si estas interesadx escribenos y te daremos todas las indicaciones para participar de esta inolvidable experiencia.

22 sem



tabularasacoliving Grandes 🍷🍷

22 sem 2 Me gusta Responder



melancoliarosada Yo puedo ir solo un día??? Por el trabajo solo puedo los domingos

22 sem 2 Me gusta Responder ...

— Ver respuestas (2)



sofiaforerov 🍷🍷🍷🍷🍷🍷

22 sem 2 Me gusta Responder



cony_ber Me gustaría, soy una persona mayor, en qué podría colaborar?

21 sem 2 Me gusta Responder



july_gomz Hola! El voluntariado suena muy interesante, pero el

Ver estadísticas



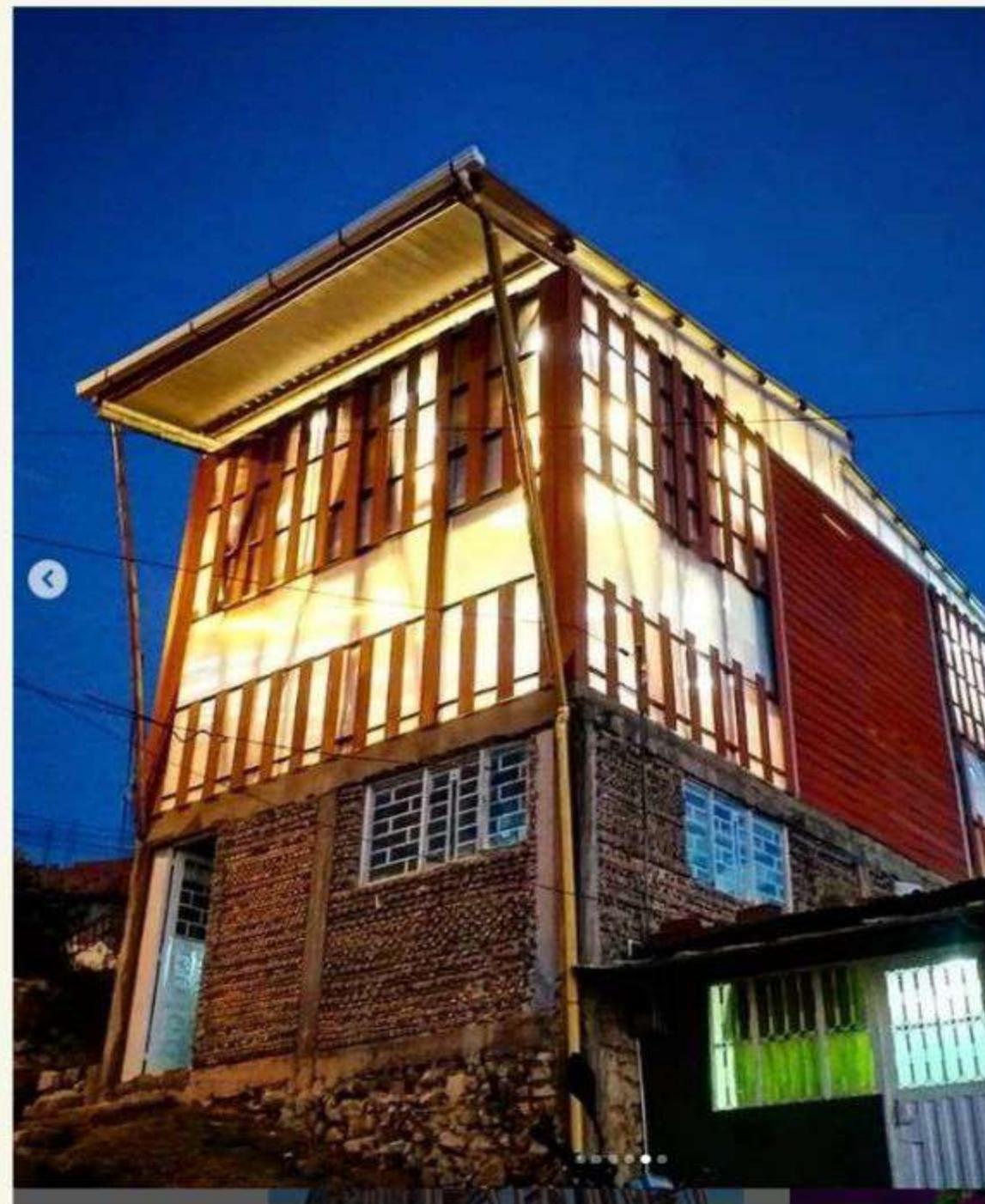
Les gusta a pachamellos y 108 personas más

6 DE JULIO

<https://www.instagram.com/p/CQ-93qgJ7Yx/>



Cine comunitario - Altos del pino - Soacha - Cazuca



#16

¡Échele!



ANGUSTIFOLIA KUNTH
GUADUA



casa.elnido

La Libertad Barrios Unidos, Bogotá



Tan fuerte como el acero y tan resistente como el concreto...¿Que es?¡La guadua!. El día de hoy les contamos de los orígenes de la "guadua angustifolia Kunth". Aquellas plantas nativas de los bosques andinos colombianos de tallo largo y esbelto que enaltecen los paisajes de nuestra Colombia, y que si no sabían, estas facilitaron los procesos de poblamiento en el país durante el siglo XIX. Su uso no es solo para techos o usos ornamentales sino que contiene en su historia el conocimiento de los pueblos originarios de esta patria.

Etimológicamente son muchos los desaciertos sobre el origen de la palabra "guadua" o "gwādwa" o de alguna de sus distintas variantes como "guadúa", "guáduba", "guasdua", "guasga", "guadgua", "gauada", "gaugegua". El Instituto Nacional de Antropología e Historia (ICANH) ha determinado que esta palabra ha cambiado significativamente por los préstamos lingüísticos entre tribus aborígenes y españoles, a tal punto que se ha investigado cómo los indigenismos reflejan el estado de conocimientos etimológicos, lingüísticos y filológicos que tenían/tienen y tendrán nuestros ancestros de su entorno desde hace siglos. Puede decirse que la palabra guadua representa el aporte indígena americano a la lengua española, y al lenguaje que hoy día utilizamos.

Si te gusto la información te invitamos a que la compartas y la guardes. Gracias por llegar hasta el final

#information #bioconstruccion #bioconstrução #guaduabamboo

Ver estadísticas



Les gusta a mdemoncho y 98 personas más

26 DE ABRIL



<https://www.instagram.com/p/COI6ydcjXa1/>



Agradecemos profundamente la lectura de este documento, el tiempo invertido, las sugerencias y/o propuestas que en su lectura se hayan generado serán bienvenidos por todos nosotros

¡ Los esperamos !



**BARRIOS UNIDOS,
BARRIO LA LIBERTAD**



nido.ecultura@gmail.com



313 380 5270 - 3124802736

